



L'actualité culturelle du Sud Est

Café Zimmermann aux journées du patrimoine Réunion de famille



Jean-Sébastien Bach et **Georg Philipp Telemann**, dans la Leipzig du XVIII^{ème}, ont tous deux été à la tête du Collegium Musicum qui donnait des concerts tous les vendredis après-midi au **Café Zimmermann** auquel l'ensemble dirigé par **Céline Frisch** (clavecin) et

Pablo Valetti (violin) a emprunté son nom. Pas étonnant donc que, lors des journées du patrimoine, l'esprit de famille ait particulièrement été cultivé lors du concert donné en la chapelle Notre-Dame-de-la-Consolation d'Aix-en-Provence et que les deux amis aient tenu le cœur du programme qui ajoutait à leurs partitions une œuvre de Carl Philipp Emanuel Bach, fils du premier et filleul du second... Préludes, Quatuors, Fantaisie, tissaient une toile vibrante où affleuraient toutes les émotions, légèreté nimbée de gravité, éloquence subtile, parodie « grand siècle » (dans le très « français » Quatuor en mi mineur TWV 43 :e4 de Telemann), alternant pièces pour instrument seul et ensembles portés avec une sobre élégance par les cinq musiciens, tous solistes. L'on entendit tour à tour en solo le velours du violoncelle de **Petr Skalka** (aujourd'hui professeur à la Schola Cantorum de Bâle) sur le Prélude de la Suite n°1 pour violoncelle seul BWV 1007 de J.S.Bach, le violon oiseleur de Pablo Valetti dans le Prélude de la Partita n° 3 pour violon seul BWV 1006 du Cantor et le traverso (nom de la flûte traversière baroque) aérien de **Karel Valter** dans la Fantaisie en la majeur TWV 40 :02 de Telemann. Karel Valter considère, précise la feuille de salle (car, même en concert gratuit et pour les journées du patrimoine, les musiciens nous font la grâce d'explications et d'un programme détaillé), Aix-en-Provence comme « le plus bel endroit possible pour un musicien ». La ville où fleurissent tant de festivals prestigieux en garde sans doute la marque dans son atmosphère... En tout cas, la lumineuse interprétation des artistes a fait oublier les pluies de la fin de semaine !

MARYVONNE COLOMBANI

Septembre 2019

Un concert au café de M Zimmermann a été donné samedi 21 septembre à 12h à la Chapelle Notre-Dame-de-la-Consolation, Aix-en-Provence.